

# WHO IS AFRAID OF FIGURATIVE SCULPTURE?

**16.8.14 - 16.9.14**  
**SCHLOß TREBNITZ**

Katarzyna Fober, Marcin Grzęda, Sarah Hillebrecht,  
Wojtek Hoefl, Joseph Marr, Kasia Ozga,  
Edvardas Racevicius, Julia Schleicher

Kuratorinnen  
Berenika Partum, Magdalena Ziomek-Frackowiak

**ERÖFFNUNG**  
**16.8.14 um 19.00 Uhr**

In Zusammenarbeit mit der Gustav Seitz Stiftung

Schloß Trebnitz  
Bildungs- und Begegnungszentrum e.V.  
Platz der Jugend 6  
15374 Müncheberg OT Trebnitz

# WHO IS AFRAID OF FIGURATIVE SCULPTURE?

**16. August 2014, 19.00 Uhr**

Eröffnung der Ausstellung

## TERMINE RAHMENPROGRAMM

**9. August 2014, 19.00 Uhr**

Vortrag, Iwona Bigos, Direktorin der Städtischen Galerie in Danzig: „Möglichkeiten der Präsentation von Bildhauerei in Polen“ und Paulina Tsvetanova, Koordinatorin von sculpture network, Leiterin der Galerie Kunstgiesserei Flierl, Berlin: „Über sculpture network – Europas führende Plattform für dreidimensionale Kunst“

**11. August 2014, 20.00 Uhr**

Künstlergespräch: Julia Schleicher und Katarzyna Fober

**12. August 2014, 20.00 Uhr**

Vortrag, Dr. Raimund Hoffmann, Kurator der Plastikgalerie Schlosskirche Neustrelitz: „Gustav Seitz und seine Bedeutung für die figürliche Plastik“

**13. August 2014, 19.00 Uhr**

Künstlergespräch: Wojtek Hoefft und Marcin Grzęda

**14. August 2014, 19.00 Uhr**

Künstlergespräch: Edvardas Racevicius und Sarah Hillebrecht

**15. August 2014, 19.00 Uhr**

Künstlergespräch: Kasia Ozga und Joseph Marr



**Schloß Trebnitz**

Bildungs- und  
Begegnungszentrum e.V.



Das Projekt wird aus Mitteln des Europäischen Fonds für Regionale Entwicklung im Rahmen des Operationellen Programms der grenzübergreifenden Zusammenarbeit Polen (Wojewodschaft Lubuskie)–Brandenburg 2007-2013, Small Project Fund und Netzwerkprojektefonds der Euroregion Pro Europa Viadrina, kofinanziert.

Grenzen überwinden durch gemeinsame Investition in die Zukunft.